

### Аннотация к рабочей программе для 3 класса

Наименование учебного предмета	<b>Литературное чтение</b>
Рабочая программа составлена на основе:	Авторской программы Виноградовой Н. Ф. Литературное чтение : 1–4 классы : программа / Н. Ф. Виноградова, И. С. Хомякова, И. В. Сафонова [при участии В. И. Петровой] / под ред. Н. Ф. Виноградовой. — М. : Вентана-Граф, 2018.
УМК рабочей программы	1. Виноградова, Н. Ф. Литературное чтение : 1–4 классы : программа / Н. Ф. Виноградова, И. С. Хомякова, И. В. Сафонова [при участии В. И. Петровой] / под ред. Н. Ф. Виноградовой. — М. : Вентана-Граф, 2018. 2. Литературное чтение : 3 класс. В 2 ч. : учебник / Н.Ф. Виноградова, И.С. Хомякова, И.В. Сафонова, В.И. Петрова ; под ред. Н.Ф. Виноградовой - 3-е изд., перераб. — М. : Вентана-Граф, 2020.
Количество часов	136 часов (4 часа в неделю)
Уровень изучения	Базовый
Цель рабочей программы	Цель уроков литературного чтения - углубление интереса детей к книге, чтению и литературе, воспитание художественного вкуса, расширение и систематизация знания о лучших образцах классической и современной детской литературы, доступных для понимания младших школьников.
Задачи рабочей программы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие восприятия художественного произведения, осознание чувств, которые оно вызывает, формирование умения и желания высказывать своё отношение к прочитанному (прослушанному) произведению; оценка влияния, которое оказало произведение на слушателя.</li> <li>2. Воспитание чувства сопереживания героям, образам, событиям, описаниям, созданным автором произведения.</li> <li>3. Формирование умения выделять идею произведения, определять его жанр, раскрывать замысел автора.</li> <li>4. Формирование умения анализировать основные средства выразительности, использованные автором; на практическом уровне различать художественный и нехудожественный текст, поэтический и прозаический.</li> <li>5. Развитие связной речи учащегося, обогащение словарного запаса, формирование умения пересказывать текст, отвечать на вопросы, исправлять искажённый текст, сочинять рассказы по иллюстрациям; формирование навыка художественного чтения и выразительного исполнения произведения.</li> <li>6. Развитие воображения школьников, умения работать в условиях воображаемой ситуации: ставить себя на место автора, героя, представлять протекающие в произведении события.</li> <li>7.</li> </ol>
Составители рабочей программы	Гапон И.А., учитель начальных классов; Потапова М.Г., учитель начальных классов