

Аннотация к рабочей программе для 7 класса

Наименование учебного предмета	Литература
Рабочая программа составлена на основе:	ФГОС ООО Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)) с учетом программы курса «Литература». 5-9 классы. Авторы-сост.: Г.С. Меркин, С.А. Зинин .- М.: ООО «Русское слово-учебник», 2016.(Инновационная школа)
УМК рабочей программы	Учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / авт-сост. Г.С.Меркин. – 5-е изд. – М.: Русское слово, 2017. Мультимедийное приложение к учебнику «Литература. 7 класс» Г.С.Меркин // http://русское-слово.пф/еор/1osnovnaya.php соответствует положениям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.
Количество часов	70 часов (2 часа в неделю)
Уровень изучения	Базовый
Цель рабочей программы	Подготовка учащихся к эмоциональному восприятию художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции
Задачи рабочей программы	<ul style="list-style-type: none"> – поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст; – овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного; – освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; – воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры; – постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма.
Составители рабочей программы	Ветошкина Н.В., учитель русского языка и литературы. Зубайраева М.Р., учитель русского языка и литературы Красота И.С., учитель русского языка и литературы. Паздникова А.В., учитель русского языка и литературы

