

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2023-2024 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
7-8 классы

ШИФР Л 31-08-05

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить задания олимпиады. Время выполнения заданий – 120 минут. Выполнение письменных заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочтайте задание и критерии оценивания;
- обдумайте и сформулируйте ваш ответ;
- не забывайте, что единственно верного ответа нет – важнее, чтобы ответ соответствовал заданию и критериям, опирался на анализ художественного текста, знание литературного материала и терминологии, а ваша точка зрения была убедительной и аргументированной;
- после выполнения всех предложенных заданий обязательно проверьте себя.

Максимальный балл за всю работу – 50.

Задание 1. АНАЛИТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ.

Прочтите стихотворение Ивана Крылова, ответьте на предложенные вопросы, ответ оформите в виде текста–рассуждения или размышления в 10-12 предложениях. Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст. Максимальный балл за задание – 20.

Иван Крылов

ДВА МАЛЬЧИКА

«Сенюша, знаешь ли, покамест, как баранов,
Опять нас не погнали в класс,
Пойдём-ка да нарвём в саду себе каштанов!» –
«Нет, Федя, те каштаны не про нас!
Хоть, кажется, они и недалеко,
Ты знаешь ведь, как дерево wysoko:
Тебе, ни мне туда не влезть,
И нам каштанов тех не есть!» –
«И, милый, да на что ж догадка!
Где силой взять нельзя, там надобна ухватка.
Я всё придумал: погоди!
На ближний сук меня лишь подсади.

Л 31 -08 -05

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2023-2024 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
7-8 классы

А там мы сами умудримся –
И досыта каштанов наедимся».
Вот к дереву друзья со всех несутся ног,
Тут Сеня помогать товарищу принялся,
Пыхтел, весь потом обливался,
И Феде, наконец, вскарабкаться помог.
Взобрался Федя на приволье:
Как мышке в закроме, вверху ему раздолье!
Каштанов там не только всех не съесть,—
Не перечесть!
Найдётся чем и поживиться,
И с другом поделиться.
Что ж! Сене от того прибыток вышел мал:
Он, бедный, на низу облизывал лишь губки;
Федюша сам вверху каштаны убирал,
А другу с дерева бросал одни скорлупки.

Видал Федюш на свете я,
Которым их друзья
Вскарабкаться наверх усердно помогали,
А после уж от них – скорлупки не видали!

(1836)

Опорные вопросы.

1. Как Вы понимаете смысл стихотворения И. Крылова? Обоснуйте свою точку зрения.
2. Определите жанр этого стихотворения. На основании чего вы пришли к такому выводу?
3. Почему так называется стихотворение? В каких литературных произведениях встречаются образы мальчиков? В чем схожи и в чем различны эти образы с теми, что создал И. Крылов?

Л31-08-05

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2023-2024 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
7-8 классы

Задание 2. ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ.

Выберите один из двух предложенных текстов (поэтический или прозаический).
Выполните задания к ним. Максимальный балл за задание – 30.

Прочитайте стихотворение Ивана Алексеевича Бунина. Напишите сочинение по этому стихотворению, отвечая на поставленные вопросы (можно отвечать в любой последовательности). Пишите связным текстом, свободно, понятно, доказательно и грамотно. Рекомендуемый объём – 150-200 слов.

Иван Алексеевич Бунин

* * *

Нет солнца, но светлы пруды,
Стоят зеркалами литыми,
И чаши недвижной воды
Совсем бы казались пустыми,
Но в них отразились сады.

Вот капля, как шляпка гвоздя,
Упала – и, сотнями игол
Затоны прудов бороздя,
Сверкающий ливень запрыгал –
И сад зашумел от дождя.

И ветер, играя листвой,
Смешал молодые берёзки,
И солнечный луч, как живой,
Зажёг задрожавшие блёстки,
А лужи налил синевой.

Вон радуга... Весело жить
И весело думать о небе,
О солнце, о зреющем хлебе
И счастьем простым дорожить:
С открытой бродить головой,
Глядеть, как рассыпали дети
В беседке песок золотой...
Иного нет счастья на свете.

(1900)

Л 31-08-05

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2023-2024 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
7-8 классы

Вопросы к тексту.

- Что можно сказать о лирическом герое этого стихотворения? О чём он думает, что чувствует?
- Выделите ключевые слова в стихотворении. Как они помогают раскрыть его смысл?
- Какие средства выразительности используются Буниным при описании природы?
- Зачем в последних восьми строках так много глаголов в начальной форме?

ИЛИ

Прочитайте **рассказ**. Напишите сочинение по этому рассказу, отвечая на поставленные вопросы. Пишите связным текстом, свободно, понятно, доказательно и грамотно. Рекомендуемый объём – 150–200 слов.

Феликс Кривин

ИСПОВЕДЬ КНИГОЛЮБА

Полюбил я книги. Крепко полюбил. И решил составить из них библиотеку.

Прихожу в книжный:

- Пушкин есть?
- Пушкина нет. Есть Пешкин, заменитель Пушкина. Александр Пешкин, вполне приличный поэт.
- Может, Бунин есть?
- Есть Дунин. Евдоким Дунин. Заменитель Бунина. Ладно, Дунин так Дунин. Пешкин так Пешкин. Набрал я этих заменителей – ставить некуда.

Прихожу в мебельный:

- Книжные полки есть?
- Полок нет. Вы на почту сходите, – советуют. – Купите посыпочные ящики, сложите один на другой. Или на стенку повесьте – вот вам и полки.

Прихожу на почту:

- Пояснительные ящики есть?
- Ящиков нет, есть заменители ящиков. Берёте вот эту тряпичку, обшиваете ею посыпочку...
- А как из этого сделать книжную полку? Иду и думаю: как из тряпички сделать полочку?

Прихожу в аптеку:

- У вас что-нибудь сердечное есть?

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2023-2024 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
7-8 классы**

– Сердечного нет, возьмите желудочное. Незаменимый заменитель.

Принимаю желудочное, звоню в скорую помощь.

— Врача мне!

- Врача нет. Есть заменитель врача. С дипломом со стажем, всё как положено.

Скончался я. Являюсь к Богу

— И это, — говорю, — была жизнь?

— Какая жизнь? — удивляется Бог. — Все жизни давно кончились. Это был заменитель жизни.

Хотел я устроить ему скандал, но он улыбнулся примирительно:

— А что вы хотите? Я ведь не бог

И тут я вспомнил: ведь бога действительно нет. Мне, как книголюбу, это должно быть известно.

Об этом и у Дунина написано, и у Пешкина написано...

Нет бога. Должность такая – есть. А на должности кто? Заменитель...

(1984)

Вопросы к тексту.

1. О чём этот рассказ? Зачем автор использует повторы?
 2. Как название связано с содержанием рассказа?
 3. Как Вы понимаете финал рассказа?

Итоговая таблица выполнения олимпиадной работы

ОТВЕТ:

Задание 1.

Как и понесло, смысл стихотворения И. Крылова «Рыба малыгаска» заключается в том, что на свете есть друзья, которые изнутри воспользовались тобой, а потом бросить, оставив одного. Это ярко показано в моменте, когда один из малыгасов с именем Федя, взбравшись на дерево с по-
мощью друга Сеня, спокойно сидит на вершине каштана, а другу ^{ещё} только скорулки кидает. То есть здесь явно показано, как друг воспользовался своим товарищем, после чего бросил его в беде.

1) Смыслом стихотворения является басни. Я пришел к такому выводу из-за поучительной истории в содержании данного стихотворения, что характеризует его. Такое сказание И. Крылов часто пишет произведение в данном жанре.

Стихотворение называется «Рыба малыгаска», так как Федя и Сеня являются героями данного произведения. Образы двух малыгасов еще можно встретить в произведении В. Дурковой «Обиестве». Только там подведенное малыгасом кордиганчик отмечается. В произведении этого произведения, там показано настойчивое дружество, не зависящее от статуса, сдесь все просто предательство.

Задание 2.Сочинение.

Стихотворение И. А. Бунина «Немолода, из светлых прудов...» вывеетсce очень хорошим

Л3-08-05

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2023-2024 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
7-8 классы

описанием прекрасной, не тронутой гаубой природы во времена дождя. Лирический герой данного произведения восхищается этим зреющим, буде каждую чайку, которая по своему красива и завораживает. С первых строк видно, что автор проделаленную работу, чтобы составить такое точное описание происходящего. Это для действительного кратчайший и труднейший процесс, чтобы передать читателю всё в точности, при этом не нарушая стихотворного строя и лёгкость и красоту его слова.

Ключевые слова в данном стихотворении, такие как «живень запрыгай», или «заросавшие бёстки», помогают автору передать сущность воды, сущее дождя. При этом, такие словосочетания, как: «небесной воды», «кающихся пустын»», показывают нам спокойный строё природы, вопреки настроению будничного живне. Такое происходящее автору помогают передать такие средства выразительности, как сравнение: «солнечный луг, как зелёвой», «канье, как шмелёк в воде», и ассоциации: «ветер, играя штёрвой». Они показывают всё происходящее движение и выделают легкие вспышки детали, благодаря которым картинка становится завершённой.

Также можно заметить, что в последних строках лишь чайка плавает на гладкой форме. Это автор едва ли

JUL 31-08-05

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2023-2024 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
7-8 классы

того, что Бородин насилует насильством, а не воспитывает насильством, что он насилует насильством.

Всё высшеперечисленное доказывает, что у Бунина может быть талант в поэзии, и то, что он проявляет ограниченную радость над своим прозубедением. Не зря он горячо считается одним из великих поэтов.